

REVISTA FITOPATOLOGÍA COLOMBIANA

Información General para autores y coautores

1. Políticas de ética y consideraciones respecto al plagio

Los editores de las publicaciones de Ascolfi apoyan estándares de ética y principios comunes compartidos por editores profesionales académicos internacionales. Los autores que envíen manuscritos a Publicaciones ASCOLFI deben estar de acuerdo con la Declaración del autor confirmando lo siguiente:

- El manuscrito, ya sea en su totalidad o en partes del manuscrito, no se publica, no está en prensa ni se envía a otro lugar. ASCOLFI no publicará un artículo que contenga datos que hayan sido o serán publicados en otro lugar. Una excepción es la publicación de artículos de revisión o retrospectivos, donde se acredita la fuente de datos previamente publicados y se utilizan figuras o tablas publicadas con permiso.
- Los resultados presentados son obra original de los autores y representan de forma precisa y completa los resultados de la investigación realizada. El plagio, la fabricación de datos, la presentación selectiva de datos o la inclusión de datos de otras fuentes no acreditadas no son éticos ni aceptables.
- Los autores dan crédito y citan el trabajo relevante previamente publicado que influye o impacta los métodos usados o la interpretación de resultados y conclusiones.
- Los autores han reconocido la fuente de financiación de la investigación y han revelado a los editores cualquier conflicto de interés percibido con las fuentes de financiación o la afiliación del autor.

En lo pertinente la plagio, dicha práctica no se tolera y se implementará una prohibición de presentación de dos años para los autores declarados infractores. El plagio se define comúnmente como "la representación de las palabras o ideas de otro como propias en cualquier trabajo académico". En la escritura y publicación científica, el plagio ocurre con mayor frecuencia cuando las ideas o frases clave se toman de una fuente de literatura y no se cita la fuente. Copiar una oración de otro trabajo y simplemente reemplazar algunas palabras en esa oración también se considera plagio. El plagio está prohibido porque es deshonesto. Los autores que no acreditan las fuentes originales de ideas y frases son culpables de robar las contribuciones científicas de los autores originales. Los descubrimientos científicos y el progreso se basan en los logros anteriores de otros científicos. Se merecen, y reciben, el reconocimiento adecuado cuando sus contribuciones utilizadas en trabajos actuales son reconocidas con citas apropiadas. Si los autores reutilizan el texto de materiales previamente publicados y protegidos por derechos de autor, deben citar la publicación original para evitar infracciones de derechos de autor. En la sección Materiales y métodos de un manuscrito, puede ser difícil evitar el uso de una redacción que sea la misma que la de otros escritores. En tales casos, simplemente se les puede pedir a los autores que revisen los pasajes duplicados.

Los autores que envíen trabajos a Fitopatología Colombiana deben respetar el valor de la investigación de sus pares al no devaluar la autoría. Cada autor debería haber hecho una contribución intelectual sustancial al diseño, conducta, análisis y / o interpretación del estudio. Cada autor debe aprobar la versión final del artículo que se publicará y estar dispuesto a asumir la responsabilidad pública de su contribución al artículo. Además, se espera que el primer autor y el autor correspondiente puedan asumir la responsabilidad pública de todo el artículo. Los autores están obligados a revelar cualquier conflicto de intereses al enviar el manuscrito.

Un manuscrito enviado a Fitopatología Colombiana no debe estar bajo revisión y no puede ser sometido a revisión por otra revista, ni siquiera en parte, mientras esté en consideración para su publicación por Fitopatología Colombiana no publicará un documento que contenga datos que hayan sido o serán publicados en otro lugar.

La violación de los estándares de las Políticas de ética y consideraciones respecto al plagio, resultará en el rechazo del manuscrito enviado y puede dar lugar a sanciones, incluida la suspensión de los privilegios que se hayan adoptado para publicar en la revista de la Asociación Colombiana de Fitopatología y Ciencias Afines.

2. Revisiones e idoneidad del manuscrito para publicación

Se recomienda a los autores que al menos un colega revise el manuscrito antes de enviarlo para su publicación. El Editor o los Editores pueden considerar que el contenido de un artículo presentado no es adecuado y devolver el documento al autor sin revisión. Cada manuscrito recibe dos revisiones simultáneas. Se consultan expertos adicionales según sea necesario para confirmar el mérito científico de una parte o la totalidad de un manuscrito, con la debida consideración de la confidencialidad previa a la publicación. Cada revisor hace una recomendación específica al Editor Principal para el manuscrito, en función de los siguientes aspectos aplicables:

- ✓ Importancia de la investigación.
- ✓ Originalidad del trabajo.
- ✓ Análisis de literatura previa.
- ✓ Adecuación del enfoque y diseño experimental.
- ✓ Adecuación de las técnicas experimentales.
- ✓ Solidez de las conclusiones e interpretaciones.
- ✓ Relevancia de la discusión.

- ✓ Claridad de presentación y organización del artículo.
- ✓ Demostración de reproducibilidad.

3. Gestión de la revisión

La gestión de la revisión y la decisión final con respecto a la aceptación residen en los Editores, que se identifican en la página del Consejo Editorial para la revista. La mayoría de los manuscritos serán revisados por dos Editores Asociados o árbitros ad hoc. Sin embargo, el Editor pueden devolver, sin revisión adicional, cualquier manuscrito que se considere inadecuado.

Los autores pueden facilitar la revisión y el procesamiento de sus manuscritos leyendo cuidadosamente las instrucciones del autor y completando **la lista de verificación de envío** del autor antes de enviar sus documentos.

4. Post-aceptación

Las pruebas de los artículos editados se ponen a disposición del autor correspondiente por correo electrónico. Deben revisarse las pruebas de la página del artículo.

5. Publicación preliminar (“preprint”) y final

Después de que se haya procesado un documento para su publicación, se podrá subir en línea a la página publicaciones ASCOLFI. Solo se pueden hacer cambios de hechos esenciales y tipográficos en esta etapa. Cuando se haya finalizado el proceso de revisión de los pares y con la aceptación documentada de los autores la versión final reemplazará a la versión “preprint”, en línea.

6. Correcciones

Es política de las Publicaciones de ASCOLFI realizar cambios en los archivos publicados si se produce un error o si solo una pequeña parte de un artículo informa datos defectuosos, que requiera la publicación de una **Fe de erratas** para ese artículo. Una errata para cualquier artículo publicado debe incluir una declaración de los autores del artículo original que describa brevemente cualquier corrección (es) resultante de errores u omisiones. Cualquier efecto sobre las conclusiones del documento debe ser anotado. El artículo corregido no se elimina de la revista en línea, pero se da aviso de erratas. La Errata se pone a disposición de todos los lectores y está vinculado al artículo corregido. Como los artículos tienen muchas etapas de publicación, el primero es Preprint, esos archivos se publican en línea hasta que se publique el artículo Recién publicado. El autor revisará el manuscrito antes de aceptar la publicación en Preprint

7. Archivado

La Asociación Colombiana de Fitopatología y Ciencias Afines, ASCOLFI se compromete en lo posible a preservar su contenido electrónico y la necesidad de garantizar el acceso a largo plazo.

8. Reimpresiones

Después de la publicación de la versión final de su artículo, los autores correspondientes pueden solicitar reimpresiones y / o archivos PDF de sus artículos cuando revisen sus tarifas de publicación de artículos. Los PDF de artículos publicados pueden publicarse en el sitio web personal del autor.

9. Documentación y Permisos

Para publicación en la **REVISTA FITOPATOLOGIA COLOMBIANA**, órgano de difusión de la Asociación Colombiana de Fitopatología y Ciencias Afines, de artículos con sus contenidos (texto, datos, fotografías, imágenes o figuras) se requiere autorización expresa de autoría del trabajo en referencian según permiso y documentos debidamente diligenciados ([Formato autorización publicación autores y coautores fitopato-col.pdf](#)) en donde conste que se autoriza a la Asociación Colombiana de Fitopatología para publicar las imágenes, fotografías e información del artículo, las cuales pueden ser utilizadas y reproducidas total o parcialmente con fines académicos y científicos que estén dentro del marco de las actividades y servicios de la Asociación, como lo estipulan los estatutos.

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

- <https://apsjournals.apsnet.org/page/authorinformation>
- https://apsjournals.apsnet.org/page/copyright_permissions
- https://apsjournals.apsnet.org/page/open_access
- <https://apsjournals.apsnet.org/page/ethics>
- <https://talk.ictvonline.org/taxonomy/>
- <https://talk.ictvonline.org/information/w/faq/386/how-to-write-virus-species-and-other-taxa-names>
- <https://talk.ictvonline.org/files/master-species-lists/m/msl/9601>
- https://www.exeley.com/exeley/journals/journal_of_nematology/supp/Journal%20of%20Nematology%20-%20Guide%20to%20Authors%20and%20Style%20Guide.pdf
- https://www.researchgate.net/publication/250067396_International_Code_of_Zoological_Nomenclature_Fourth_Edition

REVISTA FITOPATOLOGÍA COLOMBIANA

Gestión de envío

Los autores pueden facilitar la revisión y el procesamiento de sus manuscritos leyendo cuidadosamente las instrucciones del autor y completando la lista de verificación de envío del autor antes de enviar sus documentos.

La lista de verificación de envío

Presentación del manuscrito

Se puede cargar un solo "Documento principal" en Word para el envío inicial. Incluya todo el texto formateado como se describe en esta guía, así como todas las tablas y figuras, incluidas las leyendas. Con relación a las imágenes y figuras estas se deben incluir como archivos independientes de alta resolución.

Revisión Contenido

- Comprobar la organización del artículo según se recomienda: portada, título, autor(es) preferiblemente con registro ORCID, resumen, "Summary" y palabras clave, introducción con revisión de literatura breve referida a la información más relevante, materiales y métodos, resultados y discusión, conclusiones, agradecimientos, referencias bibliográficas (literatura citada)
- Revisar si se muestra la importancia y originalidad del trabajo.
- Revisar si la discusión relaciona el trabajo con otro material publicado y aborda las fortalezas y debilidades de la investigación.
- Revisar si las conclusiones principales están respaldadas por los resultados de experimentos repetidos. La reproducibilidad de los resultados se describe explícitamente.
- Verificar si los objetivos se establecen claramente en el párrafo inicial.
- Verificar si en la introducción se incluye una revisión sucinta del tema, incluidas todas las citas bibliográficas relevantes.
- Verificar si el manuscrito no ha sido publicado previamente o enviado simultáneamente en otro lugar.
- Constatar que el manuscrito haya sido revisado críticamente por colegas antes de enviarlo.

Formato General

- Documento escrito en formato de papel tamaño carta, a doble espacio con un tipo de letra de 12 cpi en tipo Times New Roman de 12cpi, páginas numeradas en la esquina inferior derecha, a doble espacio (incluidas tablas y pies de figuras). Los márgenes superior, inferior, izquierdo y derecho tendrán 2,5 cm. La extensión máxima del artículo completo (Resumen, "summary" cuerpo, agradecimientos, referencias, tablas y figuras) es de 16 páginas a doble espacio si se trata de un "artículo científico" o una "revisión bibliográfica"; 6 páginas si es una "nota científica" y una página si es una "carta al editor".
- El título no excede los 150 caracteres y espacios. Incluye hospedante, patógeno o enfermedad y fenómeno, según corresponda. No use nombres comunes y científicos para organismos.
- Nombre (s) del autor, afiliaciones y direcciones en un párrafo separado.
- Nombre del autor para correspondencia y dirección de correo electrónico antes del resumen.
- Resumen limitado a 250 palabras en un párrafo. Palabras clave incluidas después del resumen.
- Summary (traducción del resumen). Keywords
- Organización de materiales según secciones
- Los agradecimientos se proporcionan después del texto. Los detalles de financiación se proporcionarán en la carga del manuscrito y no es necesario incluirlos en este párrafo.
- Todas las citas verificadas dos veces para comprobar su exactitud e integridad y enumeradas en orden alfabético por apellidos de los autores y citarse en el texto mediante el método del año del autor. Todas las citas del texto deben figurar en el listado de Referencias Bibliográficas (Literatura Citada)

Tablas

- Todas las tablas citadas en el texto en orden de aparición. Tablas colocadas en páginas numeradas separadas después del listado Referencias Bibliográficas (Literatura Citada.)
- Explique cualquier abreviatura no estándar en las notas al pie de la tabla. Envíe tablas como texto, no como imágenes

Cifras

- La primera letra de la primera palabra de la etiqueta está en mayúscula; todos los demás son minúsculas, excepto los nombres propios
- Las figuras deben estar preparadas para reproducción del mismo tamaño. Se utiliza un estilo de fuente y un tamaño coherentes para todas las figuras.
- Las figuras se envían como archivos separados en formato jpg (preferido) o JPEG, en lugar de incrustados en el archivo de texto) en el envío final; Incluya leyendas para las figuras, colocadas en una página numerada separada después de las tablas.

Material de apoyo

- Prueba de todas las citas "en prensa".
- Copias de comunicación personal para verificación. Fotografías, dibujos o diagramas de un artículo, o relacionados con un artículo, se pueden enviar para su consideración para la portada de la revista. Estas figuras deben estar etiquetadas e incluir una leyenda.

Documentación y Permisos

- Permiso concedido para la publicación debidamente diligenciado

POLÍTICA EDITORIAL FITOPATOLOGÍA COLOMBIANA

La revista FITOPATOLOGÍA COLOMBIANA es una publicación de la Asociación Colombiana de Fitopatología y Ciencias Afines “ASCOLFI” con circulación semestral a nivel Nacional e Internacional, orientada hacia la publicación de artículos originales de carácter científico y técnico de interés fitopatológico. Incluye también notas científicas de alta calidad, revisiones bibliográficas de naturaleza crítica, cartas al editor sobre información publicada, opiniones e ideas, recomendaciones y resúmenes de congresos. Los trabajos deben ser inéditos. Aquellos presentados en congresos, simposios, conferencias o reuniones científicas pueden ser aceptados para su publicación, previa revisión y aprobación por el Comité Editorial.

El Comité Editorial se reserva el derecho directo de aceptar los artículos, notas y revisiones científicas. Los trabajos deben ser remitidos en Archivo digital en un procesador de texto, preferiblemente Word, al editor de la revista, al correo electrónico ascolfi.colombia@gmail.com y deberán ceñirse a las Normas para la elaboración de artículos establecidas por ASCOLFI, contenidas en los documentos: **Normas para la elaboración de artículos e Información para autores**, de lo contrario no se aceptarán hasta cuando sean debidamente ajustados a dichas normas.

El proceso para la aceptación y publicación del artículo es: Autor (es) > editor > pares evaluadores > editor > autores > editor > publicación. Si uno de los dos jurados no aprueba el trabajo para la publicación se enviará a un tercer jurado. La publicación es recomendada para su publicación cuando haya sido aprobada por dos jurados. El Comité editorial es el que finalmente determina si el trabajo se debe publicar. En el caso de correcciones y modificaciones el editor devolverá al autor (es) el trabajo acompañado de las sugerencias. El artículo corregido deberá enviarse nuevamente en un plazo máximo de 15 días. Una fe de erratas podrá eventualmente ser incluida en el siguiente número, para efectuar las rectificaciones necesarias. Los trabajos no aceptados para la publicación serán devueltos a los autores a los siguientes 30 días contados a partir de la fecha de recepción.

Todas las opiniones, editoriales y artículos publicados en Fitopatología Colombiana son responsabilidad del autor o autores y no reflejan necesariamente los puntos de vista de ASCOLFI o la de las instituciones a las cuales están afiliados quienes los escriben, en otras palabras, el autor o autores son los únicos responsables por los conceptos, ideas u opiniones emitidas en el trabajo.

Teniendo en cuenta los costos que implica las publicaciones se ha considerado conveniente solicitar a los autores una contribución diferenciada; para los **socios de Ascolfi** al día con la asociación, la suma en \$ Co pesos del equivalente a 25 US dólares por concepto de publicación de un artículo no mayor de cuatro páginas diagramadas incluyendo tablas, figuras e ilustraciones y 5 US dólares por cada página adicional. Para **Particulares la donación** en \$Co pesos será el equivalente a 35 \$US dólares por concepto de publicación de un artículo no mayor de cuatro páginas diagramadas incluyendo tablas, figuras e ilustraciones y \$ 10 US dólares por cada página adicional. Lo recaudado se destinará al cubrimiento de los costos básicos del dominio y la administración de la página web en donde se alojará la edición virtual y desde la cual podrán los autores disponer de una clave de acceso para acceder a la publicación completa y/o a su artículo en PDF.

Para anticipar la estimación de costos se debe tener en cuenta que por cada tres páginas tamaño carta escritas a doble espacio, a razón de 12 caracteres por pulgada (12cpi) con fuente “Times New Roman”, se obtienen aproximadamente tres páginas impresas en FITOPATOLOGIA COLOMBIANA.

Los autores, además de la información y las autorizaciones para publicar el artículo, deberán enviar una carta personal o de la institución, compañía o benefactor del proyecto para el cual trabajan responsabilizándose por el pago de la donación. La constancia de la contribución correspondiente se enviará a cada autor, institución, compañía o benefactor una vez haya sido aprobado el artículo para la publicación por el Comité editorial antes de publicarse el artículo. Una vez publicado el documento el autor recibirá una clave para acceder a la publicación en formato electrónico PDF.

Autorización para reproducción de artículos

La autorización para la reproducción, total o parcial, de los artículos publicados en la revista Fitopatología Colombiana, se debe solicitar por escrito al editor.